

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

IES RAMBLA DE NOGALTE. PUERTO LUMBRERAS. MURCIA
PROYECTO: IT Culture in Vocational Education and Training (ICVET)

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.





¿Cómo empezamos a trabajar en proyectos europeos?

El 23 de noviembre de 2008 asistí en Molina de Segura a una Jornada Informativa sobre Proyectos Europeos y Formación Profesional.

En aquella Jornada pensé que esa apertura a Europa podía ser un valor añadido de calidad para la FP de un centro de secundaria de un pueblo pequeño como el nuestro, y que merecía la pena intentarlo.

Pocos meses después:

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



- Conseguimos la Carta Universitaria Erasmus.

- Iniciamos las movilidades Erasmus para prácticas de alumnos de ciclos de grado superior.

- Iniciamos las movilidades Leonardo da Vinci para prácticas de alumnos de ciclos de grado medio.

Ayudas imprescindibles:

- Una Directora en mi IES (Pepi) que apostó por esa línea de trabajo aunque la FP representaba un porcentaje muy pequeño del centro, y un Director (Ramón) que ha continuado desde entonces apoyando nuestra dimensión europea.
- Una asesora siempre dispuesta a ayudar desde la Consejería (Lucrecia), y

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



El apoyo por email o teléfono de todo el personal del OAPEE con quien tuve contacto en los distintos proyectos.

Menciono especialmente a José Antonio López, que nos acompañó durante los dos años que duró la coordinación de la Asociación Leonardo

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



Habíamos conseguido dinamizar por completo la FP respecto a los alumnos, pero parecía que nos faltaba encontrar ese mismo impulso para los docentes.

Vuelta a la página del oapee (leerla y aprender todo lo posible es un buen consejo si se quiere trabajar en este campo):

www.oapee.es

Estudiando las posibilidades que ofrecía el PAP, empezamos otra línea de proyectos de carácter individual para los profesores:

- Formación Permanente del Profesorado
- Visitas de Estudio ...

El siguiente paso era sencillo:

Asociarnos con otros profesionales relacionados con la Formación Profesional en Europa para mejorar nuestra práctica docente.

Encontramos un proyecto interesante a través de un grupo “yahoo” cuyo equivalente ahora sería:

erasmuspluspartnerships

Se trata de darse de alta y redactar la información sobre lo que queremos y ver lo que otros potenciales socios ofrecen.

El objetivo del proyecto era:

Mejorar la calidad y variedad de la práctica docente en la FP impulsando el uso de las TIC.

Lo presentaba un centro de FP rumano.

El idioma de referencia el inglés.



La propuesta de Rumanía era que nosotros fuésemos los coordinadores, y para valorar esa opción y definir bien el proyecto realizamos una visita preparatoria en enero de 2010

TOTALMENTE RECOMENDABLE PARA
UN PROYECTO DE CALIDAD

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



Con el proyecto claro y el apoyo por entonces de Andrés Ajo desde el OAPEE, aceptamos solicitar la Asociación como coordinadores con otras 6 instituciones involucradas:

| | |
|---------------------|--|
| Onesti RUMANÍA | • Centro de FP “Petru Poni” |
| Dijon FRANCIA | • Formation Continue et Insertion Professionnelle de Bourgogne |
| Atenas GRECIA | • Hellenic Association of Informatics |
| Estambul TURQUÍA | • Centro de FP “Sisli |
| Ergli LETONIA | • Centro de FP “Ergli” |
| Roma ITALIA | • Consorzio Formazione per la Comunicazione |

Para trabajar en el proyecto se formó un equipo de profesores ESTABLE y MUY MOTIVADO.

Desde el momento de solicitar la Asociación teníamos muy claras nuestras aportaciones individuales para contribuir a las tareas que habíamos asumido:

1. Coordinar de forma efectiva a unos socios con bastante experiencia e importancia:

- Mantener contacto entre encuentros
- Eliminar fricciones si surgen
- Moderar sesiones de trabajo en los encuentros
- Hacer un seguimiento del cumplimiento de los acuerdos y tareas
- Ser firme en aspirar a resultados de calidad y al cumplimiento de los plazos
- Conseguir aquí todas las ayudas necesarias para poder llevar a cabo nuestras tareas en el proyecto (los contactos con Ayuntamiento y CPR se hicieron desde el inicio del proyecto)

Evidentemente la responsabilidad y la carga de trabajo son mayores si se coordina, pero también el control sobre trabajar en un proyecto realmente interesante.

**NO HAY QUE TEMER COORDINAR UN PROYECTO,
AL CONTRARIO, PUEDE SER MUY
ENRIQUECEDOR.**

2. Crear un curso Moodle para apoyar el uso del inglés y el interés por las movilidades entre nuestros alumnos.

- Organizamos en nuestro centro un curso Moodle para 13 profesores, para conocer la plataforma.
- Constituimos un grupo de trabajo para formación autónoma.
 - El primer año elaboramos los materiales (gramática, lectura, ejercicios, pruebas de evaluación, videos...)
 - El segundo año editamos un DVD con el curso que habíamos creado, además fue montado como un curso Moodle. Fieles a nuestro objetivo inicial de promover las movilidades, su título es:

“TRAVELLING WITH LEONARDO AND ERASMUS”

Esencial fue la colaboración del CPR de Lorca, que nos ayudó para editarlo a través de la Consejería y para distribuirlo en los centros de secundaria de la región.

3. Organizar una Jornada Final de difusión de nuestro proyecto en Puerto Lumbreras con ponencias de todos los socios.

- Se celebró el 6 de junio de 2012, bajo el título “IT Culture in Vocational Education and Training”

El éxito de esta Jornada no hubiera sido posible sin el trabajo:

Del CPR de Lorca

De Lucrecia Peñaranda desde la Consejería

Del Ayuntamiento de Puerto Lumbreras cediendo espacios y medios.

De la calidad de las ponencias de nuestros socios, y

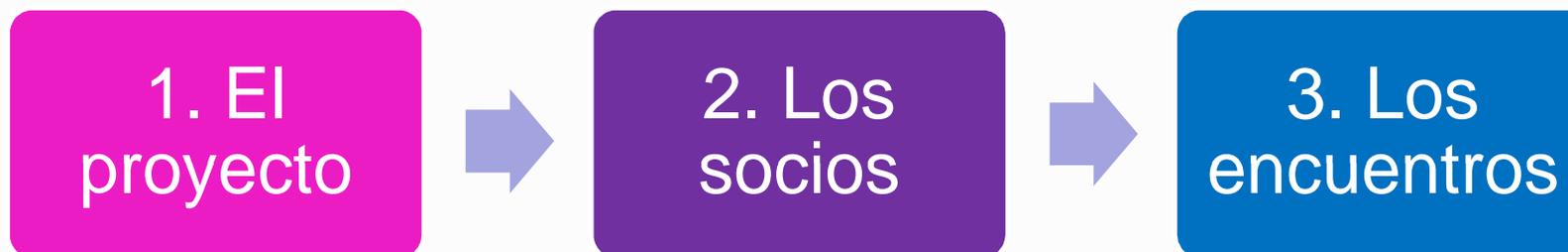
Del propio OAPEE con José Antonio López desplazándose para asistir a ella.

4. Contribuir a las tareas generales de la Asociación como:

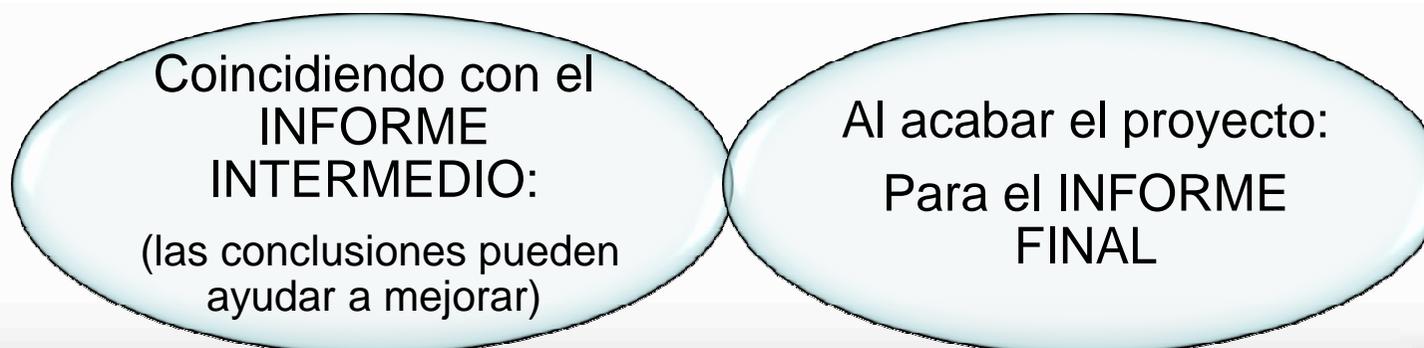
- Edición de un folleto-resumen con una versión corta en papel y otra extensa en DVD, realizando una transferencia de experiencias de buenas prácticas relacionadas con las TIC entre los 7 socios.
- Dotar de contenidos nuestra web.
- Realizar encuestas de uso de las TIC entre profesores y alumnos al inicio y al final del proyecto y extraer resultados.
- Sacar conclusiones de los cuestionarios de evaluación del proyecto.
- Realizar presentaciones de nuestro centro y de nuestro sistema educativo.
- Realizar un video de cada movilidad, como “memoria gráfica” del proyecto

EVALUACIÓN: Es un aspecto importante

La hicimos a través de diferentes cuestionarios, con el fin de valorar:



Y en dos momentos temporales distintos:



Sobre las tareas del coordinador y de los socios:

**QUE SEAN
REALISTAS**

(no hacerlas
perjudica al
proyecto)

**QUE SEAN
AMBICIOSAS**

(un proyecto con
poco interés no solo
puede que no sea
seleccionado por
tener baja
puntuación, sino
que no aportará
nada y aburrirá al
equipo involucrado).

**Prestar
ATENCIÓN
A LOS
DETALLES
que
mejoren los
resultados
del
proyecto.**

**Dar
importancia a
la
CREATIVIDAD
intentando
INNOVAR.**



Un proyecto europeo **NO** puede verse como una excusa para viajar...

Si se limita a eso, la contribución de un centro será superficial, su interés muy dudoso y el impacto mínimo



Sin embargo un proyecto europeo **SI** es una ocasión inmejorable para aumentar nuestros conocimientos, nuestra vocación docente, nuestra percepción como profesionales...

Embarcarse en un proyecto que suponga un reto personal y nos mejore puede modificar nuestra forma de trabajar de una manera definitiva...

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



¿Qué ha ocurrido en nuestro IES desde que mandamos el informe final de la Asociación Leonardo en septiembre de 2012?

1. Hemos utilizado nuestro curso de inglés como curso Moodle para alumnos de nuestros ciclos.

2. Mas profesores han participado en cursos de formación y en visitas de estudio

3. Un nuevo grupo de profesores estamos coordinando un proyecto Comenius Multilateral con otros 4 países (Italia, Polonia, Turquía y Hungría), en este caso incluyendo movilidades de alumnos.

4. Hemos participado en proyectos de Juventud en Acción para trabajar el aprendizaje no formal e informal, en Grecia y en Polonia.

5. Cuatro grupos de alumnos están participando en un proyecto etwinning sobre estudios estadísticos con un centro educativo francés.

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



Y para 2014-2020 pensamos incorporarnos al nuevo **programa ERASMUS+**

Hemos conseguido renovar la Carta Universitaria Erasmus

Tenemos nuestro código PIC para poder solicitar proyectos con financiación

Ahora nuestro interés se centra en recabar más información acerca de las posibilidades que ofrece la acción KA1 de movilidad de profesores, y en continuar con Asociaciones estratégicas y plataformas eTwinning en la acción KA2

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



Y entretanto nuestro proyecto ICVET no ha dejado de proporcionarnos enormes recompensas a nuestro trabajo:

☀️ Haber sido seleccionadas como ponentes en las Jornadas de Ticemur-Expertic de Julio de 2012

☀️ Estar ahora mismo aquí compartiendo nuestra experiencia.

☀️ **Y algo muy importante:**

Haber recibido en Madrid el 12 de Diciembre de 2012 EL PREMIO A LA CALIDAD COMO ASOCIACIÓN LEONARDO DA VINCI



EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



DICIEMBRE 2012. CELEBRÁNDOLO CON COMPAÑEROS DEL PROYECTO QUE NO PUDIERON IR A MADRID



EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



Esta fotografía resume la sensación mejor que cualquier palabra



EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



Y PARA TERMINAR, os recomendamos:

1. Escoger proyectos interesantes que aporten resultados.
2. Buscar socios que nos inspiren confianza en su nivel de implicación.
3. Tener un equipo estable durante la vigencia del proyecto.
4. Realizar un buen informe final.
5. En cada experiencia internacional traerse contactos para posibles futuras colaboraciones (visitas de estudio, cursos en el extranjero...)

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO

por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



6. Si tenemos familia o amigos en otros países de Europa, utilizar esos contactos.

7. La plataforma etwinning puede ayudarnos a encontrar socios.

8. Utilizar las redes sociales para informarse, para ofrecer como coordinadores nuestros proyectos o para solicitar entrar en proyectos coordinados por otros:

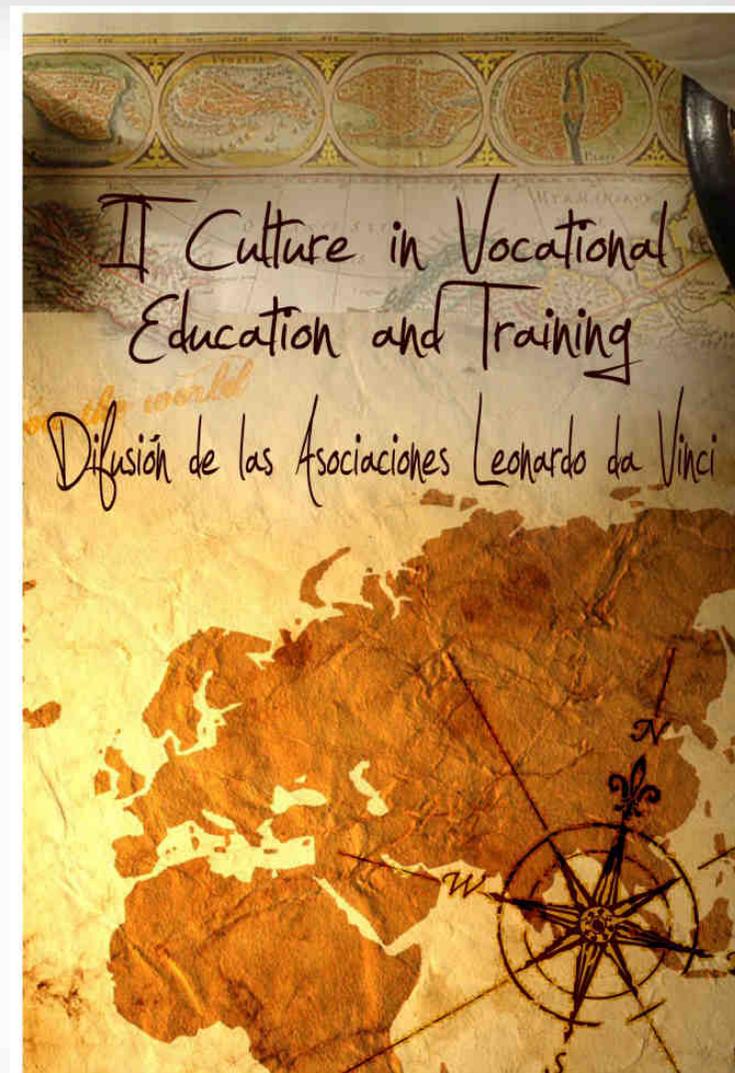
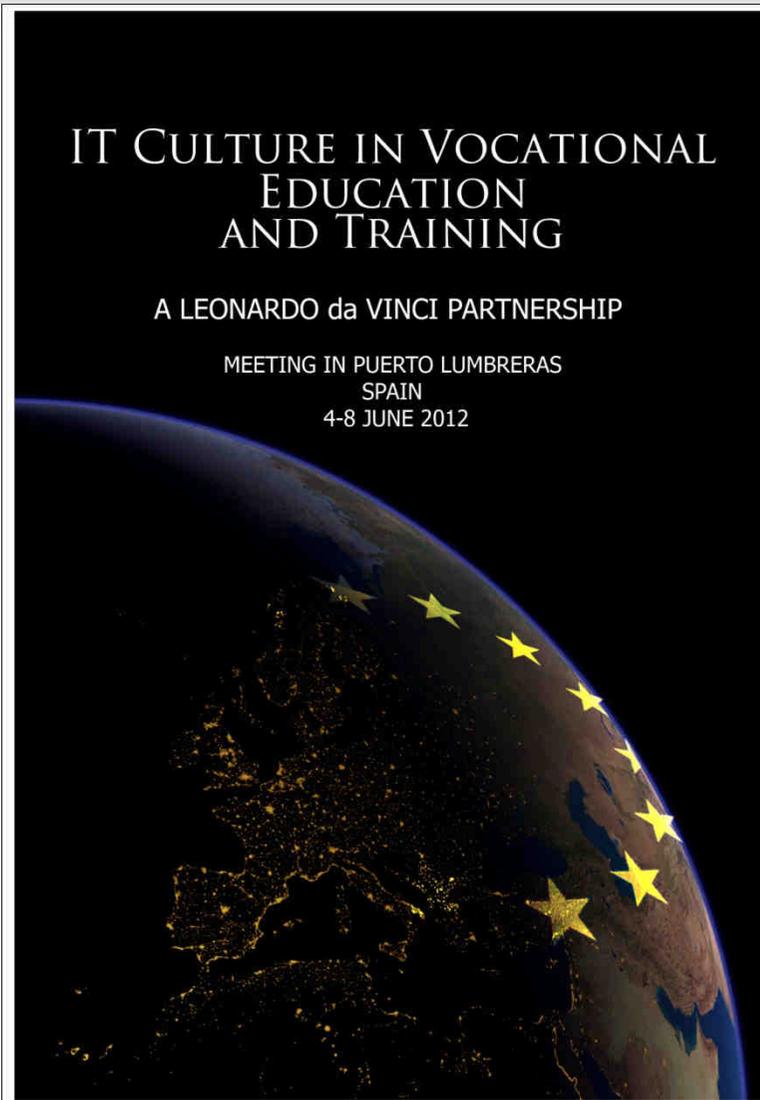
www.facebook.com/groups

Linkedin



Gracias por vuestra atención

EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.



EXPERIENCIA DE COORDINACIÓN DE UNA ASOCIACIÓN LEONARDO por Mercedes Moreno e Isabel Cánovas.

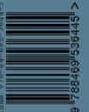


TRAVELLING WITH LEONARDO AND ERASMUS

(Teachers in Rambla de Nogalte Secondary School) related with Vocational Education and Training (VET) are going to work together in the Project: IT Culture in our Secondary school. Our Secondary school coordinates a Leonardo da Vinci Partnership with six more countries. During two academic years (2010-2011/2011-2012) seven institutions related with Vocational Education and Training (VET) are going to

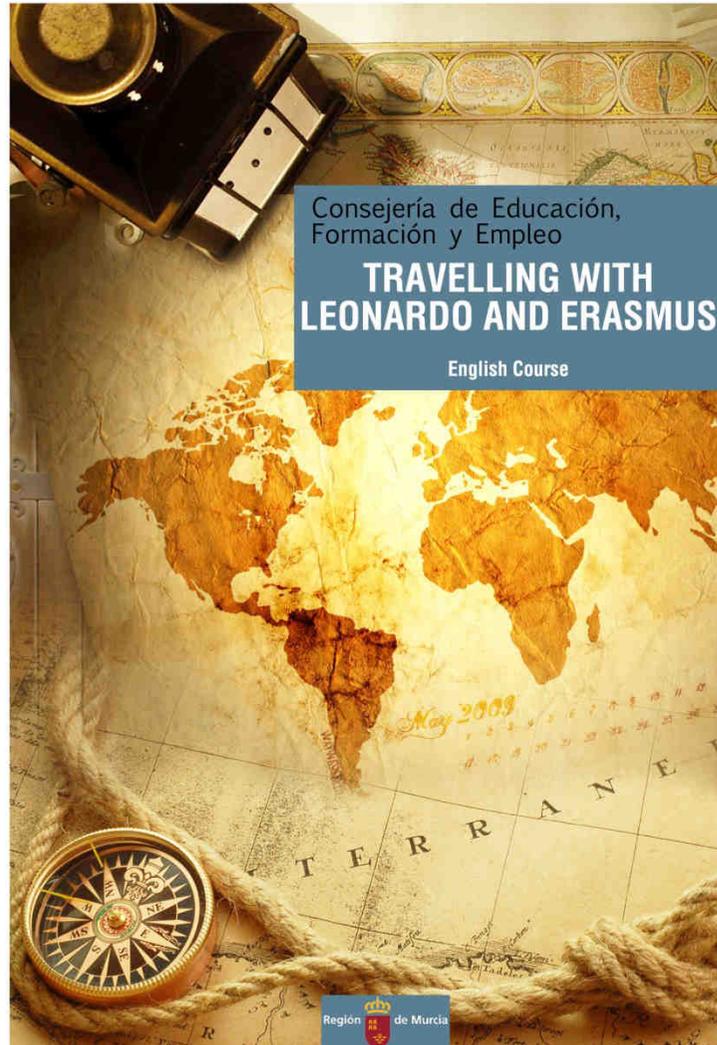
www.educarm.es/publicaciones

9 780469 536449





English Course



Consejería de Educación, Formación y Empleo

TRAVELLING WITH LEONARDO AND ERASMUS

English Course

TRAVELLING WITH LEONARDO AND ERASMUS